

LITTÉRATURES EUROPÉENNES
COGNAC

LEC FESTIVAL

COGNAC

IRLANDE

12-17
NOVEMBRE
2024

PADDY DONNELLY

20 ANS
du prix des
lecteurs

rencontres littéraires / BD / ateliers jeunesse /
projections / concerts / librairies

Une manifestation soutenue par le

CNL

CENTRE NATIONAL DU LIVRE

Le CNL reconnaît la qualité de la manifestation construite autour d'un projet littéraire structuré qui associe tous les acteurs du livre et qui rémunère les auteurs.

www.centrenationaldulivre.fr



SOMMAIRE

Équipe | 3

Éditos | 4-5

La résidence Jean Monnet | 6

Le Prix des Lecteurs | 7

Les Prix ALÉ! et JMJE | 8

Les actions du territoire | 9

Expositions | 10

Le programme jeunesse | 12-15

La Kids Zone | 13

Samedi 16 novembre | 14

Dimanche 17 novembre | 15

Le programme BD | 16-17

Séances de cinéma | 19

Le programme LEC | 20-29

Jeu­di 14 novembre | 20

Ven­dredi 15 novembre | 21-22

Samedi 16 novembre | 23-26

Dimanche 17 novembre | 27-29

Les off du festival | 29

Les auteurs & autrices | 30-34

Les invité·e·s | 35

Les dédicaces | 36-37

Les partenaires | 38

Plan et renseignements | 39

Informations et réservations | 40

LE MOT DE L'ÉQUIPE

La 37^e édition du LEC Festival met à l'honneur l'Irlande aux mille reflets. Nous fêterons les 20 ans du Prix des Lecteurs avec quatre auteurs irlandais qui déploient dans leurs romans les sujets essentiels de leur île. La vaste palette des arts sera à la portée de tous : BD, expositions, cinéma, musique, danse, tissage...

Des rencontres émailleront la semaine, réparties sur quatre départements; elles enrichiront les jeunes de la maternelle au lycée, et les lecteurs des bibliothèques. Autour de rencontres de géopolitique, nos invité·e·s répondront aux problématiques européennes. Un hommage à Jacques Delors clôturera cette approche européenne.

Le Conseil départemental, grâce au prix Jean Monnet, honorera un grand nom de la littérature contemporaine Ian McEwan.

Un Festival, c'est aussi le soutien de partenaires publics et privés qui savent combien la culture est une ouverture pour lutter contre les obscurantismes. Un grand merci à Culture Ireland qui soutient le festival et à l'Ambassade d'Irlande qui a permis à Shane O'Driscoll de créer une fresque murale boulevard de Chatenay à Cognac. Une infinie gratitude à tous nos bénévoles, membres du CA et salariées. Fêtons ensemble l'Irlande, sa culture et la littérature! Faisons nôtre la devise de Fernando Pessoa « La littérature est la preuve que la vie ne suffit pas ».

Lydia Dussauze, Présidente de LEC

L'ÉQUIPE

CONSEIL D'ADMINISTRATION

LYDIA DUSSAUZE Présidente

PATRICK DECLEIN Vice-président

DOMINIQUE GUILLET Trésorière

NICOLE FANACK Trésorière adjointe

ODILE LABLANQUIE Secrétaire

STÉPHANIE DAVIS Administratrice

FRANÇOISE DION Administratrice, référente Prix Jean Monnet

SERGE ROUSSEAU Administrateur

SALARIÉES

SOPHIE LÉONARD Coordination, programmation littéraire et artistique, administration, partenaires

FLORENCE MORETTE Programmation littéraire et artistique jeunesse, ados et BD, communication et logistique

SERVICE CIVIQUE ET STAGE

CLARA DUFOUR (juin-décembre 2024)

ANNA GOURGON (juillet-août 2024)

Et tout·e·s nos **BÉNÉVOLES!**



Les festivals sont des événements qui animent nos villes et nos villages tout au long de l'année. Malgré les difficultés que nous traversons, ils sont plus que jamais nécessaires pour redonner vie à nos territoires et créer du lien entre les habitants ainsi qu'avec les artistes et les bénévoles. Ils sont vecteurs d'une vraie dynamique qui valorise le patrimoine culturel ainsi que la création artistique en région.

Les soutenir, c'est investir dans la culture, le tourisme et l'économie locale et aussi participer à la construction d'une société plus solidaire et plus ouverte. Alors n'hésitons pas à flâner tout l'été dans les rues animées de nos festivals, à profiter des spectacles et des animations proposées et à partager des moments inoubliables.

À toutes et tous, je vous souhaite d'excellents moments de festivals!

ALAIN ROUSSET | Président du Conseil régional Nouvelle-Aquitaine



Le LEC Festival est de retour pour sa 37^e édition tant attendue du 12 au 17 novembre 2024!

Comme tous les ans, Cognac devient, le temps d'un week-end de novembre, la capitale européenne de la littérature. Écrivains, interprètes, journalistes et artistes des quatre coins du continent se donnent rendez-vous dans la ville qui a vu naître l'un des pères fondateurs de l'Europe, Jean Monnet, pour échanger, partager et débattre.

Je vous invite nombreux à venir faire escale en Irlande à l'occasion de l'édition 2024 du LEC festival qui met à l'honneur le pays d'Oscar Wilde, James Joyce et Samuel Beckett. Je remercie chaleureusement l'association Littératures Européennes Cognac et ses bénévoles pour l'organisation de ce festival incontournable de notre département.

Aux admirateurs de l'Irlande, aux lecteurs confirmés mais aussi aux curieux, je souhaite un très bon festival.

PHILIPPE BOUTY | Président du Conseil départemental de la Charente



De Cognac à l'Irlande, le festival des Littératures Européennes nous entraîne cette année encore dans une aventure livresque exceptionnelle. On aime l'Irlande pour de nombreuses raisons: ses paysages somptueux, l'hospitalité de ses habitants, la touche de magie insufflée par ses mythes et légendes, encore palpable aujourd'hui...

À Cognac, on aime aussi les Irlandais audacieux dont l'histoire est étroitement liée à celle de notre eau-de-vie emblématique... De nos jours, la Maison de négoce fondée par l'un d'entre eux est mondialement connue et reconnue.

L'Irlande, île natale d'Oscar Wilde, de Samuel Beckett et de Bram Stoker, est-il besoin de citer d'autres exemples, est un lieu propice à la création.

L'inspiration, l'envie de nature préservée, de découvertes, de rencontres et d'enchantement va se répandre le temps du festival dans notre ville et c'est une bonne chose.

Une fois de plus, l'équipe du LEC a mis les bouchées doubles pour permettre à un large public de trouver son chemin jusqu'à la littérature, chacun découvrira de quoi satisfaire sa curiosité.

Souhaitons à l'écrivaine Irlandaise, Michelle Gallen, lauréate de la résidence Jean Monnet, de trouver l'inspiration à Cognac pour l'écriture de son troisième roman.

Bon festival sous le signe du trèfle irlandais, symbole de chance!

MORGAN BERGER | Maire de Cognac



Chers amis,

C'est avec un immense plaisir que nous vous retrouvons pour la 37^e édition du festival Littératures Européennes Cognac, qui, cette année, met le cap sur l'Irlande. Ce rendez-vous annuel est l'occasion de célébrer la richesse et la diversité littéraire européennes, tout en renforçant les liens culturels qui nous unissent.

Avec le soutien de Grand Cognac, le LEC accueille des auteurs talentueux et passionnés, pour des moments d'échange et de découverte. Comme chaque année, nos médiathèques sont particulièrement investies pour le Prix des Lecteurs.

Nous vous souhaitons un merveilleux festival, rempli de belles rencontres et d'émotions littéraires.

JÉRÔME SOURISSEAU | Président de Grand Cognac
NICOLE ROY | Vice-présidente en charge de la politique culturelle et de la valorisation du patrimoine





MICHELLE GALLEN | 14 OCTOBRE > 17 NOVEMBRE

Soutenue par la Ville de Cognac, la résidence Jean Monnet accueille depuis 2016 des écrivain·e·s européen·ne·s. L'écrivaine Michelle Gallen sera présente durant 5 semaines pour des rencontres en bibliothèques, en lycées et sur le festival.

Michelle Gallen a grandi en Irlande du Nord pendant les Troubles, à quelques kilomètres de la frontière. Elle a étudié la littérature anglaise au Trinity College de Dublin et l'édition à l'université de Stirling. Son premier roman, *Ce que Majella n'aimait pas* (Joëlle Losfeld, 2023), a été sélectionné pour le Costa First Novel Award. Son deuxième roman, *Factory Girls*, acclamé par la critique, a remporté le prix Comedy Women in Print et a été sélectionné pour le RSL Encore Award. Les deux livres sont en cours d'adaptation pour la télévision. Elle travaille durant sa résidence à l'écriture de son troisième roman.



LES RENCONTRES

MERCREDI 16 OCTOBRE

18:00 ACCUEIL & RENCONTRE

L'ATELIER DES QUAIS

Retrouvons-nous pour accueillir Michelle Gallen à Cognac. L'occasion de rencontrer l'autrice autour d'un verre!




l'Atelier des quais
2 Quai Saint-Jacques
16100 COGNAC
05 45 36 31 03
www.atelierdesquais.fr



JEUDI 24 OCTOBRE

20:30 | CINÉ-RENCONTRE & AVANT-PREMIÈRE | Kneecap
CINÉMA LE GALAXY

Réalisé par Rich Peppiatt (2024) | 1h45 | VOSTFR

Il y a 80 000 personnes qui parlent irlandais en Irlande. 6 000 vivent dans le nord de l'île. Trois d'entre eux ont formé un groupe de rap appelé Kneecap. C'est l'histoire vraie de la façon dont ce trio anarchique de Belfast est devenu la figure de proue improbable d'un mouvement pour les droits civiques visant à sauver leur langue maternelle.

Tarif unique: 5 €



JEUDI 7 NOVEMBRE

18:00 | RENCONTRE

L'ALPHA, ANGOULÊME

L'autrice nous parle de son parcours et de ses deux premiers livres, particulièrement *Ce que Majella n'aimait pas*, paru en France en 2023, très ancrés en Irlande du Nord.

SAMEDI 16 NOVEMBRE

15:30 | DISCUSSION

SALLE MARGUERITE D'ANGOULÊME,
LA SALAMANDRE

Discussion entre Michelle Gallen et Ruth Gilligan. Voir page 25.

Coordonné et organisé avec les **Médiathèques départementales de la Charente** et des **Deux-Sèvres** et la **Bibliothèque départementale de la Vienne**, le Prix des Lecteurs amène les auteur·ice·s européen·ne·s sélectionné·e·s dans les bibliothèques de Nouvelle-Aquitaine. Il est soutenu par la **Maison Frapin**.

LA SÉLECTION



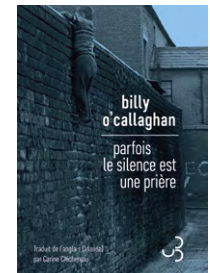
Jan Carson,
Les Ravissements,
traduit par
Dominique Goy-
Blanquet, Sabine
Wespieser, 2023



Ruth Gilligan,
Les Champs brisés,
traduit par Elisabeth
Richard Berthail, Seuil,
2023



Louise Kennedy,
Troubles, traduit
par Cécile Leclère,
Denoël, 2023



Billy O'Callaghan,
*Parfois le silence est
une prière,* traduit par
Carine Chichereau,
Bourgeois, 2023

LES RENCONTRES

En partenariat avec l'Institut François Mitterrand

MARDI 12 NOVEMBRE

18:00 Rencontre avec **Billy O'Callaghan**
Maison natale François Mitterrand, à Jarnac (16)
Rencontre animée par **Pamela de Montleau**



MERCREDI 13 NOVEMBRE

18:00 Rencontre avec **Ruth Gilligan**
Médiathèque de Melle (79)
Rencontre animée par **Joachim Floren**
18:00 Rencontre avec **Louise Kennedy**
Médiathèque de Meschers-sur-Gironde (17)
Rencontre animée par **Nathalie Jaulain**
18:30 Rencontre avec **Billy O'Callaghan**
Médiathèque d'Échillais (17)
Rencontre animée par **Bruno Courtet**

18:30 Rencontre avec **Louise Kennedy**
Médiathèque de Ruffec (16)
Rencontre animée par **Marianne Petit**
18:00 Rencontre avec **Billy O'Callaghan**
Médiathèque de Chauray (79)
Rencontre animée par **Sébastien Laborde**

VENREDI 15 NOVEMBRE

18:30 Rencontre avec **Jan Carson**
Médiathèque d'Ayron (86)
Rencontre animée par **Marie Michaud**
18:00 Rencontre avec **Ruth Gilligan**
Médiathèque de Marennes-Hiers-Brouage (17)
Rencontre animée par **Sophie Quetteville**
18:30 Rencontre avec **Louise Kennedy**
Médiathèque de Châteaubernard (16)
Rencontre animée par **Nathalie Drouillard**
18:30 Rencontre avec **Billy O'Callaghan**
Médiathèque de Saint-Pardoux (79)
Rencontre animée par **Nathalie Jaulain**

Ouvert aux collèges de Nouvelle-Aquitaine, le prix propose la découverte de trois ouvrages et la rencontre avec les trois autrices de la sélection durant la semaine du festival (du mercredi 13 au jeudi 14 novembre).

LA SÉLECTION



Marie Boulic,
Le Chant du bois,
Thierry Magnier,
2023



Vinciane Moeschler,
Caraïbes amères,
Le Muscadier,
2022



Muriel Zürcher,
On ne sépare pas les morts d'amour,
Didier jeunesse,
2023

RENCONTRE ET REMISE DU PRIX

VENDREDI 15 NOVEMBRE

09:15 AUDITORIUM

Avec **Marie Boulic, Vinciane Moeschler et Muriel Zürcher**
Rencontre animée par **Sophie Quetteville**

Les trois romans du Prix ALÉ! 2024 nous plongent dans les problématiques de la société contemporaine avec une langue poétique pleine d'espoir.



PRIX JEAN MONNET DES JEUNES EUROPÉENS | LYCÉES

Proposé aux lycéen-ne-s de Nouvelle-Aquitaine, ce prix met à l'honneur trois romans européens, et fait découvrir aux élèves leurs auteurs, autrices et traducteurs, traductrices, qu'ils rencontreront pendant la semaine du festival (le jeudi 14 novembre).

LA SÉLECTION



Julia Colin,
Avant la forêt,
Aux Forges de
Vulcain, 2023



Dario Levantino,
Les Cœurs bombes,
traduit de l'italien
par Lise Caillat,
Rivages, 2024



Sue Rainsford,
Jusqu'à dans la terre,
traduit de
l'anglais (Irlande)
par Francis
Guévremont, Aux
Forges de Vulcain,
2023

RENCONTRE ET REMISE DU PRIX

VENDREDI 15 NOVEMBRE

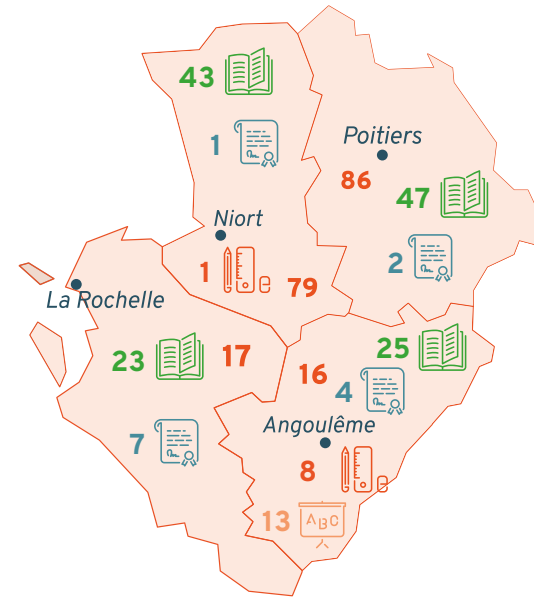
13:30 AUDITORIUM

Avec **Julia Colin, Dario Levantino et Sue Rainsford**
Rencontre animée par **Sophie Quetteville**

Trois romans portés par de jeunes personnages qui s'interrogent : *Élie, Calme, Rosario, Ada* cherchent leur chemin, se questionnent sur leurs mondes, sur les visions qu'on leur propose ou leur impose, sur leurs valeurs, ce qui est juste, ce qui fait société.



Le LEC Festival sera présent sur tout le territoire dans les établissements scolaires et les bibliothèques du mardi 12 au vendredi 17 novembre.



- 14 lycées – plus de 500 élèves dans les quatre départements
- 9 collèges – 500 élèves en Charente, Charente-Maritime et Deux-Sèvres
- 13 écoles maternelles et élémentaires du Grand Cognac, avec plus de 20 classes et plus de 500 élèves
- 138 bibliothèques – 1800 lecteurs dans les quatre départements

LES LYCÉES

- Lycée de l'image et du son, Angoulême
- Lycée Jean Monnet, Cognac
- Lycée Beaulieu, Cognac
- Lycée Émile Roux, Confolens
- Lycée Jean Dautet, La Rochelle
- Lycée René Josué Valin, La Rochelle
- Lycée Antoine de Saint-Exupéry, La Rochelle
- Lycée Merleau Ponty, Rochefort
- Lycée Jean Hyppolite, Jonzac
- Lycée Emile Combes, Pons
- Lycée Jean Macé, Niort
- Lycée Marcelin Berthelot, Châtellerauld
- Lycée André Theuriet, Civray

LES COLLÈGES

- Collège Anatole France, Angoulême
- Collège Jules Verne, Angoulême
- Collège Jean Moulin, Barbezieux-Saint-Hilaire
- Collège Théodore Rancy, Chalais
- Collège Louis Pasteur, Chasseneuil-sur-Bonnieure
- Collège Le Petit Mairat, Montemboeuf
- Collège Puygrelier, Saint-Michel
- Collège Pierre Mendès France, Soyaux
- Collège Albert Camus, Frontenay-Rohan-Rohan

LES ÉCOLES MATERNELLES ET PRIMAIRES

- École La Fontaine, Angeac-Champagne

- École Pierre et Marie Curie, Bassac
- École maternelle et primaire, Boutiers-Saint-Trojan
- École Pablo Picasso, Châteaubernard
- École Le Petit Prince, Châteaubernard
- École Jules Vallès, Châteaubernard
- École Paul Garandea, Cherves-Richemont
- École Simone Veil, Cognac
- École Jules Michelet, Cognac
- École Marie Curie, Cognac
- École Paul Bert, Cognac
- École Jean Monnet, Salles d'Angles
- École primaire, Sigogne

LES EXPOSITIONS

MARDI 12 NOVEMBRE - DIMANCHE 17 NOVEMBRE

COUVENT DES RÉCOLLETS (53, RUE D'ANGOULÊME, 16100 COGNAC)

MYTHS FROM THE GLENS - LES MYTHES DES VALLÉES

Illustrations | **Paddy Donnelly**

Visite libre, gratuite et sans réservation.

Paddy Donnelly, originaire du nord de l'Irlande, illustrateur de l'affiche de l'édition 2024, nous livre ici quelques paysages irlandais sortis de son imaginaire. L'occasion de voyager dans l'univers "féérique" de ses albums jeunesse, avec humour et tendresse.

Horaires d'ouverture: De **10:00** à **17:00**

SAMEDI 16 NOVEMBRE

11:30 Visite commentée de l'exposition par Paddy Donnelly

VENDREDI 15 NOVEMBRE - DIMANCHE 17 NOVEMBRE

LA SALAMANDRE (16, RUE DU 14-JUILLET, 16100 COGNAC)

L'IRLANDE DES POÈTES

Panneaux documentaires | Poésie | Centre culturel irlandais, Paris

Visite libre, gratuite et sans réservation.

Au fil de ses nombreux voyages en Irlande entre 1976 et 2016, l'éditeur Jean-Pierre Duval a lui-même photographié l'île, ses merveilleux paysages, tant naturels qu'architecturaux, ses habitants et leur quotidien. Ces photographies sont accompagnées de poèmes - en version originale (anglais ou irlandais) et traduction française - d'auteurs majeurs comme William Butler Yeats, Patrick Kavanagh, Seamus Heaney, Eavan Boland ou Nuala Ní Dhomhnaill... Un véritable hommage en mots et en images à un pays et un peuple de poètes.

Horaires d'ouverture: vendredi, de **09:00** à **18:00** - samedi et dimanche, de **10:00** à **18:00**



Centre
Culturel
Irlandais

VENDREDI 15 NOVEMBRE - DIMANCHE 17 NOVEMBRE

LA SALAMANDRE (16, RUE DU 14-JUILLET, 16100 COGNAC)

LÉGENDES IRLANDAISES

Contes et mythologie | Tera Maison de l'Europe

Visite libre, gratuite et sans réservation.



MAISON DE
L'EUROPE
de la Charente

JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE

ACCUEIL DES VISITES HENNESSY (QUAI RICHARD HENNESSY, 16100 COGNAC)

« LAISSER AU TEMPS... RICHARD HENNESSY 1724 - 2024 »

Panneaux documentaires | Histoire

Visite libre, gratuite et sans réservation.

Composée d'objets et de documents d'archives, héritage de son fondateur Richard Hennessy, d'origine irlandaise, l'installation est un assemblage de créations artistiques et de nouvelles technologies.

Horaires d'ouverture:

Jusqu'au dimanche 3 novembre, de **10:00** à **19:30**

Du 4 novembre au 31 décembre, de **10:00** à **13:00** et de **14:00** à **18:30**



Hennessy
Les Visites



Bienvenue à Cognac,
au cœur de la création

Là où se révèle le savoir-faire de Mathieu et Wassim, Agents de Chai

RESERVEZ VOTRE VISITE SUR
HENNESSY.COM

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION

PROGRAMME JEUNESSE



PADDY DONNELLY

Irlande | **JEUNESSE**

Paddy Donnelly est un auteur et illustrateur irlandais de renommée internationale, vivant en Belgique. Il a grandi sur la côte nord de l'Irlande, entouré d'histoires mythiques, paysage qui inspire ses albums jeunesse. En 2023, il remporte le prix spécial du jury aux *KPMG Children's Books Ireland Awards*. Il est l'illustrateur de l'affiche du LEC Festival 2024.



LE SAMEDI 16 NOVEMBRE | 16H45

LE FILS DU ROI D'IRLANDE

Caroline Sire | Cie Les Singuliers

Par un beau matin d'hiver, le fils du roi d'Irlande part: son chien sur ses talons, son faucon sur le poing, montant son bon coursier pour le porter au loin. Un croisement de corbeau au-dessus de sa tête... Soudain, il voit apparaître devant lui un visage enchanteur: la fille de son rêve! Aussitôt, il part à sa recherche. Un compagnon mystérieux, trois frères géants, trois objets magiques aideront le jeune homme à triompher des forces maléfiques.

Durée 50 min. À partir de 6 ans.

Avec le soutien du Crédit Mutuel Arkéa

Label Chaussures
HOMMES FEMMES
Chaussures de marques - Chics & Confortables - Maroquinerie
5 boulevard Denfert Rochereau - COGNAC - 05 17 22 19 25
Label Chaussures Blaye



PROGRAMME JEUNESSE

SÉLECTION



Alice de Nussy et Janik Coat,
La Malédiction des flamants roses,
Grasset, 2021



Paddy Donnelly,
L'Étrange Mystère du lac perdu,
Kimane, 2022



Pierre Grosz et Rémi Saillard,
La Bonne Idée de monsieur Johnson,
La Cabane bleue, 2023



Emmanuel Villin et Michèle Standjofski,
Hôtel de la paix,
École des loisirs, 2024

LA KIDS ZONE S'INSTALLE À LA FONDATION D'ENTREPRISE MARTELL LE SAMEDI 16 ET LE DIMANCHE 17 NOVEMBRE

AU REZ-DE-CHAUSSÉE

- Accueil.
- Exposition *JB Blunk - Continuum*

AU 1^{er} ÉTAGE

- Les librairies **Cosmopolite** et **Le Texte Libre** vous accueillent de 10h à 17h (planning des dédicaces p. 36-37)
- Les espaces des ateliers «Dublin», «Cork», «Belfast» et «Galway».
- L'espace de spectacle «Limerick».
- Un espace détente et lecture pour les plus petits comme pour les plus grands.
- Des coloriages et des papertoys à réaliser tranquillement.



TOUS NOS ATELIERS ET SPECTACLES SONT GRATUITS SUR INSCRIPTION:

HELLOASSO
OU
contact@litteratures-europeennes.com
05 45 82 88 01

AU 2^e ÉTAGE

Exposition *Mathilde Pellé - Chemin creux*



**MATIN****9:45 ACCUEIL - SIGNATURE DES DÉCHARGES****10:00 à 16:00 ESPACE DÉTENTE**
Ouvert à tous**10:15 à 11:30 LE VOEU AU LEPRECHAUN**
GALWAYLes lutins sont connus pour exaucer les vœux. Écris une chanson au leprechaun et réalise ta carte magique avec l'**Atelier Poésie**.
À partir de 8 ans**10:15 à 11:45 ATELIER TISSAGE**
DUBLINL'Irlande est un pays de moutons et de laine. Initiation au tissage de la feutrine avec **Florence****APRÈS-MIDI****13:45 à 15:30 CRÉATURES IMAGINAIRES**
GALWAYAvec l'animatrice du musée de la BD d'Angoulême, croque la terrible banshee ou l'effrayant Jack O'Lantern, et découvre les créatures du folklore irlandais.
À partir de 7 ans**13:45 à 16:30 ATELIER TISSAGE**
DU FEUTRE
DUBLINInitiation au feutrage au savon et au tissage. Réalise une trousse, une pochette, un coussin avec la designer textile **Florence Wuillai**.
À partir de 8 ans et pour toute la famille**13:45 à 14:45 LA DANSE DES FLAMANTS**
ROSES
CORKViens faire valser les flamants roses avec des craies grasses en compagnie de l'illustratrice **Janik Coat**.
À partir de 4 ans**15:00 à 16:15 ÇA REPOUSSE!**
CORKTu as envie de verdure! Immerge-toi dans l'album *La Bonne Idée de monsieur Johnson*. Laisse ton imagination guider ton crayon et dessine un nouveau jardin avec l'illustrateur **Rémi Saillard**.
De 5 à 10 ans**Wuillai**, designer textile. Réalisation d'un petit objet cousu.
À partir de 6 ans**10:15 à 11:45 ÇA REPOUSSE!**
BELFASTDécouvre l'album *La Bonne Idée de monsieur Johnson* et imagine un nouveau jardin avec l'illustrateur **Rémi Saillard**.
De 5 à 10 ans**10:15 à 11:45 LA DANSE DES FLAMANTS**
ROSES
CORKAutour de l'album *La Malédiction des flamants roses*, dessine le nouvel univers de ce volatile avec l'illustratrice **Janik Coat**.
À partir de 4 ans**Soutenu par le groupe Chalvignac****13:45 à 15:00 ATELIER ILLUSTRATION**
BELFASTDécouvre les secrets derrière l'album *Le Mystère du lac perdu*, et dessine les personnages de l'histoire avec l'illustrateur irlandais **Paddy Donnelly**.
À partir de 7 ans**15:15 à 16:15 ALFRED DANS LE FRIGIDAIRE**
ET AUTRES PÉRIPIÉCIES
BELFASTLaisse courir ton imagination dans le frigidaire! Et si Alfred l'éléphant laissait la place à d'autres amis dans son frigidaire. Viens écrire et dessiner avec l'auteur **Emmanuel Villin**.
À partir de 9 ans**15:45 à 16:30 VERT EN VERS**
GALWAYL'Irlande est verdoyante et cette couleur inspire un haïku! Réalise une carte poétique avec l'**Atelier Poésie**. À partir de 8 ans**16h15 GOÛTER**
Offert par Biocoop**16:30 CONTE IRLANDAIS**
LIMERICKAvec la conteuse, chanteuse et danseuse **Caroline Sire** et **Cie Les Singuliers**.
Tout public à partir de 6 ans
Voir p.12**biocoop** | Pays de CognacGratuit, sur inscription : contact@litteratures-europeennes.com**MATIN****9:45 ACCUEIL - SIGNATURE**
DES DÉCHARGES**10:00 à 16:00 ESPACE DÉTENTE**
Ouvert à tous**10:15 à 16:00 JEUX LIBRES**
LIMERICK**10:15 à 11:45 ATELIER BD | Créatures**
imaginaires
GALWAYAvec l'animatrice du musée de la BD d'Angoulême, croque la fée espiègle, le leprechaun ou le clurichaun et découvre les créatures du folklore irlandais.
À partir de 7 ans**10:15 à 11:45 ATELIER DEVIENS CONTEUR**
CORKConsidère la lecture comme un acte artistique à part entière, un moment de partage et découvre les contes irlandais. L'occasion d'écrire, de déclamer et d'esquisser un pas de danse avec la chanteuse et conteuse **Caroline Sire**.
À partir de 7 ans**10:15 à 11:45 ÇA REPOUSSE**
BELFASTDécouvre l'album *La Bonne Idée de monsieur Johnson* et imagine un nouveau jardin avec l'illustrateur **Rémi Saillard**.
De 5 à 10 ans

Illustration de Paddy Donnelly

Gratuit, sur inscription : contact@litteratures-europeennes.com

PROGRAMME BANDE DESSINÉE

COUVENT DES RÉCOLLETS
53, RUE D'ANGOULÊME À COGNAC

En 2024, le pôle image-BD entièrement dédié à la bande dessinée s'agrandit et vous invite à découvrir différemment l'Europe et l'Irlande!

HISTOIRES ET LEGO | Laissez faire votre imagination!

Le Couvent des Récollets s'ouvre aux scolaires, les classes pourront assister à des lectures des ouvrages de Paddy Donnelly lus par l'association Lire et faire lire. Ils auront la possibilité de réaliser une grande fresque collaborative en Lego avec l'association Brick Team Aquitaine.

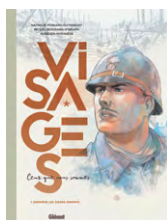
Avec **Franck Fleury**, pendant tout le week-end, des milliers de bricks seront à disposition pour créer des univers fantastiques et vous pourrez participer le dimanche dès 16h à la "déconstruction collective" de la gigantesque fresque. Avec le soutien de l'association Brick Team Aquitaine



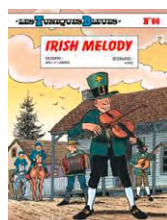
Vous retrouverez la librairie **Cosmopolite** pour la dédicace des albums.



Vincent Bailly, Kris,
Partitions irlandaises,
Futuropolis, T1 et T2
(2022-2023)



Miceal Beausang O'Griafa,
Visages, ceux que nous sommes
(4 tomes), Futuropolis
2023-2024



Kris,
Les Tuniques Bleues,
Irish Melody, T66,
Dargaud, 2022



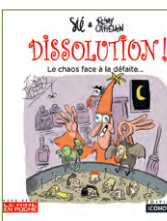
Sylvain Gâche,
Croke Park, dimanche sanglant à Dublin,
Delcourt, 2020



Afif Khaled,
Système solaire : Jupiter, le berger des astéroïdes,
Glénat, 2024



Émilie Saitas,
Tout un monde : Comment j'ai changé de regard sur mon mode de vie,
Delcourt, 2022



Rémy Cattelain,
La Dissolution,
Iconovox, 2024



Kokopello,
La Tour de Babel,
Dargaud, 2024



**DU MARDI 12 NOVEMBRE À 14:00
AU DIMANCHE 17 NOVEMBRE**

Découvrez l'exposition **Myths from the Glens - Les Mythes des vallées** par l'auteur et dessinateur irlandais Paddy Donnelly, créateur de l'affiche 2024. En vente à partir de 45 €.

**LES COURTS
TIRAGES**

VENDREDI 15 NOVEMBRE

SALLE MARVAUD

10:15-11:15 DISCUSSION EN ANGLAIS | Découvrir 3 métiers

Avec **Miceal Beausang O'Griafa**
Cet échange est l'occasion de découvrir des métiers comme le sous-titrage de film ou la traduction de BD.

11:30-12:30 RENCONTRE | Plume et crayon!

Avec **Kris** et **Vincent Bailly**
Rencontre animée par **Brice Boucard**
Deux personnalités de l'univers de la BD retracent leur parcours à travers des bandes dessinées communes (*Partitions irlandaises, Un sac de billes, Mon père était boxeur...*) et parlent de leur passion pour l'Irlande.

13:30-14:30 RENCONTRE | Croke Park

Avec **Sylvain Gâche**
Faire de l'Histoire une bande dessinée: l'exemple de *Croke Park*.

SAMEDI 16 NOVEMBRE

Retrouvez également les invités à la Salamandre.

SALLE MARVAUD

11:00-12:00 DISCUSSION | Croke Park
Avec **Sylvain Gâche** et **Miceal Beausang O'Griafa**
Discussion animée par **Hubert Artus**
"Croke Park", stade irlandais mythique, est aussi l'autre nom du premier Bloody Sunday de 1920. Comment scénariser et retranscrire en BD cet événement historique?

15:45-16:45 RENCONTRE

Avec **Kokopello**.
Animée par **Brice Boucard**
Dessinateur et reporter, Kokopello vous propose une immersion graphique dans l'actualité!

SALLE DU PRIEURÉ

11:30 VISITE DE L'EXPOSITION

Avec **Paddy Donnelly**
Une immersion dans l'imaginaire de l'illustrateur, entre créatures mythologiques et paysages féériques. (Rencontre en anglais)

12:00-13:00 APÉRO-GRAPHIQUE MAISON BOINAUD
À vos nappes... Et à vos verres!

Avec **Émilie Saitas** et **Paddy Donnelly**
Venez déguster un whisky local et croquez des paysages de géants!

14:00-15:30 ATELIER CALLIGRAPHIE | Initiation à l'écriture celtique

Avec **Ker Adili**
Laissez-vous tenter par la calligraphie celtique avec le spécialiste français.

14:00-14:45 RENCONTRE (AVEC UNE FICTION)

Avec **Marie Brebel**
Et si vous rencontriez un personnage de BD: entre réalité et fiction...

14:00-16:00 ATELIER ILLUSTRATION

Avec **Émilie Saitas** et **Lisa Lamazerolles**
Avec Émilie et Lisa, prenons le temps de regarder le paysage et l'architecture autour de nous... Clignez des yeux, laissez-vous emporter par les couleurs... Esquissez puis dessinez aux crayons de couleur!

DIMANCHE 17 NOVEMBRE

Retrouvez également les invités BD au Centre des Congrès La Salamandre.

SALLE MARVAUD

11:00-12:00 MASTERCLASS | Visages, ceux que nous sommes

Avec **Miceal Beausang O'Griafa**
Comment écrire l'Histoire, l'incarner à travers des personnages uniques et retracer les deux guerres mondiales.

14:00-15:00 RENCONTRE | Un "explosé" sur les super-héros

Avec **Laurent Mélikian**
Faites un Voyage dans l'univers des Super-héros et leur soif de justice. Et pourquoi pas un détour vers les Super-héros irlandais, avec le Hurlleur mais aussi Captain America.

SALLE DU PRIEURÉ

12:00-13:00 APÉRO GRAPHIQUE |

À vos nappes et vos verres!
Avec **Vincent Bailly** et **Afif Khaled**
Dégustez une bière très locale, discutez avec nos dessinateurs et lancez-vous! Quel super-héros êtes-vous? Saviez-vous que Captain America était irlandais?



14:00-15:00 ATELIER | Gulliver, personnage irlandais

Avec **Rémy Cattelain**
Revisitez *Les Voyages extraordinaires de Gulliver*, un roman satirique écrit par **Jonathan Swift**, irlandais, en 1721.

14:00-15:30 ATELIER BD | L'Irlande a ses super-héros

Avec **Afif Khaled**
Découvrez et dessinez de nouveaux super-héros, Shamrock, Silyn, avec ce dessinateur de chez Marvel.

16:00 DECONSTRUCTION DE LA FRISE LEGO
Avec **Alexandre Fleury**



Géraldine,
Cheffe de culture

COGNAC AU CŒUR

S'OUVRIR À DE NOUVEAUX HORIZONS

De New York à Shanghai, le Cognac est célèbre aux quatre coins de la planète et se vit avec la même passion, en Charentes où il est produit au coeur d'une région où il fait bon vivre.

Nous recrutons sur cognacauceur.fr



Les médiathèques partenaires du LEC Festival proposent

3 films d'animation surprise
CYCLE TOMM MOORE
IRLANDE
Mercredi à 14h familial
Sur inscription auprès des médiathèques

SEGONZAC
le 16 oct.
+7ans
05.45.81.04.23

VAL-DE-COGNAC
le 23 oct.
+5ans
05.45.83.70.40

JARNAC
le 30 oct.
+8ans
05.45.35.42.29

CHATEAUBERNARD
le 6 nov.
+8ans
05.45.32.76.76

GRATUIT !!

JEUDI 7 NOVEMBRE

20:30 FILM | The Quiet Girl

CINÉMA DE LA CITÉ | 60 avenue de Cognac à Angoulême

Réalisé par Colm Bairéad (2022) | 1h36 | VOSTFR
Avec Carrie Crowley, Andrew Bennett, Catherine Clinch

Tarif unique: 4 €

JEUDI 14 NOVEMBRE

20:30 FILM | Les Banshees d'Inisherin

AUDITORIUM, LA SALAMANDRE

Présentation et discussion avec Miceal Beausang O'Griafa
Réalisé par Martin McDonagh (2022) | 1h54 | VOSTFR
Avec Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon

Sur Inisherin - une île isolée au large de la côte ouest de l'Irlande - deux compères de toujours, Pdraic et Colm, se retrouvent dans une impasse lorsque Colm décide de mettre fin à leur amitié. Abasourdi, Pdraic tente par tous les moyens de recoller les morceaux. Les événements s'enveniment et conduisent à de terribles conséquences.

Tarif unique: 5 €

VENDREDI 15 NOVEMBRE

20:30 AVANT-PREMIÈRE | That they may face the rising sun (sous réserve)

AUDITORIUM, LA SALAMANDRE

Présentation et discussion avec Darragh McKeon
Réalisé par Pat Collins (2024) | 1h51 | VOSTFR
Avec Barry Ward et Anna Bederke

Joe et Kate vivent une belle vie dans un coin d'Irlande où Joe a grandi. Les journées créatives se mêlent à l'entretien des ruches, à la culture de légumes et à l'accueil des voisins. Au fil des saisons, des conflits sous-jacents font leur apparition. Un film adapté du dernier roman de l'écrivain irlandais John McGahern.

Tarif unique: 5 €



PROGRAMME



JEUDI 14 NOVEMBRE

19:30 INTERMÈDE MUSICAL | Musique irlandaise

1^{er} ÉTAGE

Les élèves du Conservatoire de musique et d'art dramatique de Grand Cognac proposent une découverte de la musique irlandaise.



20:30 FILM | Les Banshees d'Inisherin

AUDITORIUM

Présentation et discussion avec Miceal Beausang O'Griafa (voir p. 19)

VENDREDI 15 NOVEMBRE

9:15 PRIX ALÉ!

AUDITORIUM

(voir p. 8)



10:15 REMISE DE PRIX |

Prix Mieux comprendre l'Europe

SALLE MARGUERITE D'ANGOULÊME

Avec Kokopello et Pierre Ménat
Rencontre animée par Marie-Christine Vallet

Le Prix Mieux comprendre l'Europe est pour la première fois remis durant le LEC Festival et récompense cette année deux lauréats : le bédéiste Kokopello pour son immersion au sein des institutions européennes avec sa BD *La Tour de Babel* (Dargaud, 2024), et le diplomate Pierre Ménat, pour son essai *L'Union Européenne et la guerre* (L'Harmattan, 2024), une réflexion géopolitique sur les enjeux de défense auxquels l'Europe fait face depuis l'invasion russe de 2022 en Ukraine.



11:00 ATELIER | Dessin de presse

CAFÉ BABEL

Avec Rémy Cattelain

À la découverte du dessin de presse : comment appréhender l'actualité et lui donner forme.

11:15 PROJECTION & DISCUSSION | D'après une histoire vraie - Gerry Conlon, au nom de la vérité

AUDITORIUM

Avec Roger Faligot

Projection du documentaire suivi d'une discussion avec le reporter Roger Faligot, qui a couvert le conflit nord-irlandais dans les années 1970 pour les journaux *Libération* et *Le Soir*. Il est l'auteur de nombreux ouvrages sur l'IRA.



11:30 DISCUSSION | Les réalités invisibles

SALLE MARGUERITE D'ANGOULÊME

Avec Vinciane Moeschler et Dario Levantino
Rencontre animée par Nathalie Jaulain

Les deux protagonistes, Sacha et Rosario, sont des adolescents en pleine période de transition vers l'âge adulte, confrontés à des situations qui bouleversent leur vision du monde.

Avec le soutien de la maison Lemétayer.



11h30 DISCUSSION | À la découverte du football gaélique

SALLE MARGUERITE D'ANGOULÊME

Avec Sylvain Gâche, Kris et Florence Wuillai

Le football gaélique est l'un des sports les plus populaires en Irlande. Quelle place occupe-t-il en France ?

12:30 CONFÉRENCE

MAISON DU NÉGOCIANT - MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DE GRAND COGNAC

Avec Catherine Wachs-Genest

Le négoce des eaux-de-vie doit beaucoup aux familles irlandaises venues s'installer en terre cognaçaise. Les Distillateurs culturels proposent de s'intéresser à cette veine irlandaise à travers une intervention de Catherine Wachs-Genest et la présentation d'une acquisition récente : une miniature sur ivoire représentant Samuel Turner, neveu de James Delamain, associé de James Hennessy et maire de Cognac.

Tarif : 5 € | Tarif réduit : 4,50 € | Gratuité pour les moins de 13 ans

Renseignements et réservations : 05 45 36 03 65



13:00 RENCONTRE | L'Irlande, une île, des eaux

CAFÉ BABEL

Avec Marie Brebel

La reporter d'images nous invite à suivre les courants marins, les routes maritimes et le développement des activités dans les fonds marins. Regard sur les relations entre les côtes irlandaises, écossaises et françaises.

13:00 ATELIER | Tissage

SALLE CLAUDE DE FRANCE

Avec Florence Wuillai

La designer textile propose une initiation au travail du feutre et du tissage. (Atelier réservé à 20 élèves)

13:30 PRIX JMJ

AUDITORIUM

(voir p. 8)

14:00 RENCONTRE | Bye bye Dubaï

SALLE MARGUERITE D'ANGOULÊME

Avec Murielle Zürcher

Discussion animée par Nadine Eghels

Réflexion sur les réseaux sociaux : Dubaï paradis des influenceurs.



15:00 DISCUSSION | Profession: reporter

SALLE MARGUERITE D'ANGOULÊME

Avec **Emmanuel Villin** et **Roger Faligot**

Discussion animée par **Nadine Eghels**

Emmanuel Villin et Roger Faligot nous livrent leurs expériences de reporter à l'étranger, respectivement au Liban et en Irlande.



15:15 PRIX SOROPTIMIST | Le Portrait de mariage

AUDITORIUM

Avec **Sarah Tardy**

Rencontre animée par **Hubert Artus**

Le club Soroptimist de Cognac récompense cette année le dernier roman de l'autrice Maggie O'Farrell, *Le Portrait de mariage* (Belfond, 2023) et sa traduction française, réalisée par Sarah Tardy.

La traductrice nous parlera de cette voix incontournable de la littérature irlandaise contemporaine, mais aussi de son propre rapport à ce texte marquant et résolument actuel. Un coup de projecteur sur le métier de traductrice aujourd'hui.



17:00 LECTURE DESSINÉE | Le Chant du bois

CAFÉ BABEL

Avec **Marie Boulic** et **Vincent Bailly**

Entrons dans l'univers de Marie Boulic, de l'arbre au violon, accompagnés de la créativité de Vincent Bailly.

18:00 INAUGURATION | Une île : deux Irlande ?

AUDITORIUM

Avec **John Reichenbach** et **Yann Tholonia**

Rencontre animée par **Oliver Farry**

Introduction musicale par **Hélène Friberg** et **Raphaël Chenot**

Depuis l'accord anglo-irlandais du 6 décembre 1921, l'île irlandaise est coupée en deux. La République d'Irlande et l'Irlande du Nord ont connu des histoires distinctes, la croissance d'un côté, la guerre de l'autre. Depuis la fin des Troubles en Irlande du Nord, la présence de l'Irlande et du Royaume-Uni dans l'Union européenne permettait un renforcement des liens, un effacement partiel de la frontière. Comment évoluent les sociétés irlandaises ces dernières années, depuis les crises successives : économiques, migratoires, Brexit ? Quelles sont les perspectives pour l'île et ses deux Irlande ?

Inauguration suivie d'un cocktail au Cognac offert par le Bureau National Interprofessionnel du Cognac.

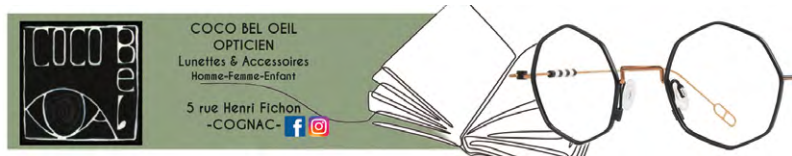


20:30 AVANT-PREMIÈRE | That they may face the rising sun (sous réserve)

AUDITORIUM

Film présenté et suivi d'une discussion avec **Darragh McKeon**

(voir p. 19)



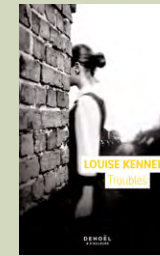
10:00 PRIX DES LECTEURS | 20 ANS & REMISE DU PRIX

L'AVANT-SCÈNE

Avec **Jan Carson**, **Ruth Gilligan**, **Louise Kennedy** et **Billy O'Callaghan**

Rencontre animée par **Marianne Petit**

Introduction musicale par **Hélène Friberg** et **Raphaël Chenot**



Rencontrez les auteurs et autrices derrière les romans de la 21^e sélection du Prix des Lecteurs, qui nous ont fait découvrir l'Irlande, son histoire récente, la société irlandaise et surtout des personnages inoubliables.

Le nom du lauréat ou de la lauréate sera révélé à l'issue de la rencontre. Il ou elle recevra une dotation d'un montant de 2000 € et un mois de résidence au Centre culturel irlandais de Paris. Les séances de dédicaces auront lieu au théâtre de l'Avant-Scène.

Remise du prix suivie d'un cocktail offert par le **Comité du Pineau des Charentes**.



10:30 ATELIER | DANSE IRLANDAISE

CAFÉ BABEL

Avec **Yvon Chevalier de l'École des arts de la Haute-Saintonge**

Venez découvrir et apprendre des danses traditionnelles de cette île chaleureuse !



14:00 DISCUSSION | Imaginer l'avenir

SALLE MARGUERITE D'ANGOULÊME

Avec **Sue Rainsford** et **Julia Colin**

Rencontre animée par **David Meulemans**

Les deux autrices nous entraînent dans des futurs possibles, imaginant l'après-effondrement, dans des univers où se côtoient réalisme et surnaturel. S'ils peuvent être inquiétants, ils n'en sont pas moins marqués par la solidarité et les relations familiales à toute épreuve.



14:00 RENCONTRE | Le rayonnement irlandais

ACCUEIL DES VISITES HENNESSY

Avec **John Reichenbach**

Rencontre animée par **Pamela de Montleau**

La culture irlandaise est d'une richesse inestimable (littérature, musique, danse, langues, sports...) et s'exporte à travers le monde. Son soft power est indéniable, porté par une diaspora nombreuse. Comment définir cette « irlandité » ou « irishness » ?

Avec le soutien de la maison Hennessy.



14:00 RENCONTRE | Écrire au-delà des maux
SALLE MARVAUD, COUVENT DES RÉCOLLETS

Avec **Vinciane Moeschler** et **Marie Boulic**
 Rencontre animée par **Bruno Courtet**
 Quand l'écriture se met au service des dérapages de la vie et de l'Histoire, elle permet de dépasser les limites, de dire l'indicible et de redonner du sens.



14:00 CONFÉRENCE | L'Irlandais de Bonaparte
MAISON DU NÉGOCIANT - MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DE GRAND COGNAC

Avec **Roger Faligot**
 Qui était Charlie Kilmaine, fils d'émigrés établis à Cognac, hussard à 16 ans? Pourquoi Bonaparte le choisit-il en 1796 pour diriger sa cavalerie en Italie et son bureau secret, visant à renverser la république de Venise? Retour sur un parcours unique, entre la Charente et l'Irlande.



14:30 DISCUSSION | Le nouveau parlement européen: enjeux et perspectives
AUDITORIUM

Avec **Ludovic Lamant** et **Kenza Tahri**
 Rencontre animée par **Nicolas Leron**
 Dans cette année riche d'échéances électorales, l'Union Européenne a vu le renouvellement en juin de son parlement, cœur démocratique, seule institution européenne représentant directement ses citoyen-ne-s. Cinq mois plus tard, forts d'un peu de hauteur, nos invité-e-s analysent la configuration du parlement. Quels sont aujourd'hui les rapports de force entre les différentes coalitions? À quels grands enjeux fait-il face? Quelles vont-être les grandes orientations politiques et mesures défendues?



14:30 RENCONTRE | Un acte de gloire
CAFÉ BABEL

Avec **Ferdia Lennon**
 Rencontre animée par **Nathalie Jaulain**
 412 avant J.-C., Syracuse, deux jeunes soldats s'ennuient à surveiller leurs prisonniers de guerre grecs. Ils décident alors de monter avec eux les dernières pièces d'Euripide. Aveuglés par leur inconséquence et leur passion, ils ne réalisent pas les tensions créées par leur projet. Un grand roman sur la vengeance et la justice, le pardon et les réparations, le rôle de l'art, où l'Irlande n'est malgré tout pas très loin!



15:00 RENCONTRE | Fantastique Irlande du Nord
CHAI MEUKOW

Avec **Jan Carson**
 Rencontre animée par **Maureen Kaas**
 Direction l'Irlande du Nord avec l'une de ses voix les plus originales, l'écrivaine Jan Carson, et son nouveau recueil de nouvelles, drôle, surprenant, entre réalité brutale et touches d'étrangeté.
 Avec le soutien de **Cognac Meukow**



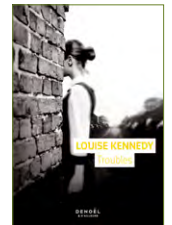
15:15 DISCUSSION | Portraits de jeunes femmes irlandaises: entre le poids de l'Histoire et l'avenir
SALLE MARGUERITE D'ANGOULÊME

Avec **Michelle Gallen** et **Ruth Gilligan**
 Rencontre animée par **Marianne Petit**
 Focus des deux côtés de la frontière irlandaise, après des années marquées par la guerre au nord, et le développement économique dans le sud. Comment grandit-on de part et d'autre? Quelles perspectives pour les jeunes générations? Majella, Una, Davey cherchent à s'émanciper des traditions. Portraits de deux Irlande en mutation.



15:30 DISCUSSION | Amours impossibles: paix et réconciliation sont-elles au bout du chemin?
CAFÉ BABEL

Avec **Kris** et **Louise Kennedy**
 Rencontre animée par **Hubert Artus**
 Direction Belfast. Hier et aujourd'hui, les destins sont marqués par les Troubles et la division entre les communautés catholiques et protestantes. Quels espoirs pour les relations qui se créent en dépit de tout?



16:30 DISCUSSION |
AUDITORIUM

Avec **Abdellah Taïa** et **Mazarine Pingetot**
 Rencontre animée par **Nadine Eghels**
 Mazarine Pingetot et Abdellah Taïa ont longtemps dû cacher des parts essentielles de leurs vies et de leurs personnes. À travers l'écriture ils s'emparent aujourd'hui de leur passé, posent leurs mots sur leur enfance et les événements qu'ils ont vécus.



16:30 HOMMAGE | Jacques Delors, l'Européen
SALLE MARGUERITE D'ANGOULÊME

Avec **Sylvie Matelly** et **Christine Verger**
 Rencontre animée par **Gilles Gressani**
 Presqu'un an après le décès de Jacques Delors, citoyen d'honneur européen, l'Institut Jacques Delors et le Festival des littératures européennes s'associent pour rendre hommage à son action européenne et à l'héritage qu'il nous a légué. C'est à Cognac, ville symbole qui a vu naître Jean Monnet, que nous reviendrons sur les grandes réalisations de Jacques Delors.



16:30 RENCONTRE | L'Embaumeuse
CHAI MEUKOW

Avec **Juliette Cuisinier-Raynal**
 Rencontre animée par **Nathalie Drouillard**
 L'autrice raconte une année passée à occuper la profession de thanatopraticienne, souvent méconnue, mais qu'elle exerce comme un véritable métier de soin. Un témoignage poétique et intense.
 Avec le soutien de **Cognac Meukow**



16:30 RENCONTRE | Les derniers jours d'Ernest Hemingway

SALLE MARVAUD, COUVENT DES RÉCOLLETES

Avec **Gérard de Cortanze**

Rencontre animée par **Maureen Kaas**

L'écrivain Gérard de Cortanze revient à Ernest Hemingway, après des ouvrages détaillant son parcours, et un focus sur ses années à Cuba, il s'intéresse aujourd'hui aux dernières années de sa vie.



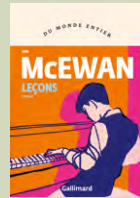
17:00 RENCONTRE | Les traumatismes de la violence

CAFÉ BABEL

Avec **Darragh McKeon**

Rencontre animée par **Marianne Petit**

Le 8 novembre 1987, un attentat de l'IRA à Enniskillen fait onze morts et soixante blessés, Simon, 15 ans, en fait partie. Adulte, il trouve refuge à New York, où la distance lui permet d'explorer les confins de sa mémoire, l'Histoire nord-irlandaise, les destins enfermés dans des logiques destructrices et sans issue.



18:00 30° PRIX JEAN MONNET | Rendez-vous avec une grande voix de la littérature

AUDITORIUM


Remise du prix Jean Monnet par le Président du Conseil départemental de la Charente

Rencontre avec **Ian McEwan**, lauréat 2024, animée par **Alexis Brocas**

Lecture d'extraits par **Johanna Silberstein**

Ian McEwan, auteur de recueils de nouvelles, de romans, de pièces radiophoniques, est un des plus grands écrivains de langue anglaise d'aujourd'hui. Insolente, provocatrice, insolite, hautement originale, explorant toutes les bizarreries, tous les excès, toutes les outrances de l'âme humaine, son œuvre puise à tous les genres littéraires et reste toujours ancrée dans l'histoire contemporaine.

Dans *Leçons*, il parcourt la fin du ^{xx}e siècle et le début du ^{xxi}e siècle, à travers la vie de Roland Baines, obscur poète londonien, abandonné par sa femme. Pour tenter de comprendre l'échec d'une vie, faut-il remonter jusqu'à l'enfance? Un roman à l'ampleur étourdissante, où l'intime se mêle à la grande Histoire, réflexion passionnante sur la vocation artistique.

 **Rencontre suivie par un cocktail offert par la Maison Cognac Monnet**



10:00 DISCUSSION | De Palerme à Cork, peut-on fuir son environnement?

AUDITORIUM

Avec **Lisa McInerney** et **Dario Levantino**

Rencontre animée par **Nathalie Jaulain**

Regards croisés entre deux îles: la Sicile et l'Irlande. Dans les milieux populaires de Palerme et de Cork, loin des images de cartes postales, Rosario et Ryan tente de s'extraire de leurs familles dysfonctionnelles et de leurs environnements violents. La littérature et la musique leur font voir d'autres chemins possibles. Découvrez deux personnages au grand cœur, en quête de justice sociale.



10:00 PRIX GRAND CONTINENT 2023 | Regard à l'est

SALLE MARGUERITE D'ANGOULÊME

Avec **Tomasz Różycki**

Rencontre animée par **Florent Zemmouche**

L'écrivain et poète polonais Tomasz Różycki a reçu le Prix Grand Continent 2023 pour son roman *Les Voleurs d'ampoules* (en cours de traduction), qui nous transporte dans une barre d'immeubles de la Varsovie communiste. Il raconte l'Histoire des Polonais, écho à celle de tous les peuples de l'est, qui ont lutté et luttent encore pour leur liberté contre l'oppression russe.



10:00 PETIT DÉJEUNER VOYAGE | Dublin insolite et secrète

CAFÉ BABEL

Avec **Pamela de Montleau**

Sortez des sentiers battus, découvrez les balades méconnues et les sites insolites à visiter dans la capitale irlandaise, autour d'un café et d'une pâtisserie. Immersion garantie!

Rencontre avec formule petit-déjeuner : 5 € - réservation conseillée



11:15 DISCUSSION | Quand le sport est politique

AUDITORIUM

Avec **Sylvain Gâche** et **John Reichenbach**

Rencontre animée par **Hubert Artus**

Le sport tient une place essentielle dans la culture irlandaise. Facteurs d'identité gaélique, le football gaélique ou encore le hurling, sont typiquement irlandais. Le rugby, sport britannique longtemps rejeté, est aujourd'hui devenu un vecteur d'union, réunissant des joueurs d'Irlande et d'Irlande du Nord, dans une seule équipe reconnue mondialement. Dans le passé, les événements sportifs ont été le lieu d'événements tragiques. Nos invités reviennent sur le chemin parcouru et le rôle des sports aujourd'hui.




Le Sorrento
PIZZERIA - RESTAURANT ITALIEN
25 Rue Henri Fichon - COGNAC
05-16-45-49-49 - restaurant@lesorrento.com

11:15 DISCUSSION | La BD au cœur de l'actualité

CAFÉ BABEL

Avec **Kris** et **Kokopello**

Rencontre animée par **Olivier Sarrazin**

À l'image des reporters, certains auteurs de BD s'emparent des sujets d'actualité : la politique et la géopolitique notamment. Ils travaillent leurs sujets en immersion pendant des mois avant de les synthétiser, mais aussi de les dessiner, pour en faire connaître les enjeux au public. Deux regards sur un exercice complexe et passionnant.

14:00 DISCUSSION | Élection présidentielle américaine: quelles conséquences pour l'Europe ?

AUDITORIUM

Avec **Maud Quessard (sous réserve)** et **Laurent Cohen-Tanugi**

Rencontre organisée avec la revue **Grand Continent** et animée par son directeur **Gilles Gressani**. En cette fin d'année, le monde a les yeux braqués sur les États-Unis. Le résultat de l'élection présidentielle américaine du 5 novembre n'est pas sans conséquence pour le reste du monde. De nombreux sujets dépendent des orientations politiques américaines, le plus important pour l'Europe étant celui de la défense de l'Ukraine contre l'invasion Russe. Nos invités analysent les résultats de cette élection et discutent des enjeux à venir.



14:00 DISCUSSION | S'inspirer de l'Histoire

SALLE MARGUERITE D'ANGOULÊME

Avec **Darragh McKeon** et **Ferdia Lennon**

Rencontre animée par **Marianne Petit**

Les deux auteurs s'inspirent de l'Histoire, à la fois celle de leur pays, l'Irlande, mais aussi une histoire plus lointaine nous conduisant en URSS dans les années 1980, et en Sicile au 4^e siècle avant J.-C. Comment et pourquoi s'inspirer de faits historiques ? Que nous disent-ils du présent ?



14:30 GRAND ENTRETIEN | Le bastion des larmes

CAFÉ BABEL

Avec **Abdellah Taïa**

Rencontre animée par **Hubert Artus**

Abdellah Taïa livre un nouveau roman poignant, poétique et politique. Retour au Maroc, dans la ville de Salé. Youssef revient après dix ans passés en France. Il fait face aux fantômes de son passé, qui hantent ses rêves, et retrouve le cercle impénétrable de ses six sœurs, leurs dialogues incessants, leur force inégalable. Ayant révélé son homosexualité, il se confronte à l'hypocrisie et à la violence de la société marocaine.



15:30 RENCONTRE | L'empreinte de l'Église catholique en Irlande

AUDITORIUM

Avec **Billy O'Callaghan** et **Lisa McInerney**

Rencontre animée par **Maureen Kaas**

De nombreux rapports (le plus récent en septembre) ont révélé l'ampleur des abus commis par l'Église catholique en Irlande. Ce contrôle de l'Église et son influence, dans tous les pans de la société irlandaise, ont marqué les vies de nombreuses familles, de nombreuses femmes en particulier, et détruit l'enfance de milliers d'Irlandais-e-s.



16:00 RENCONTRE | L'espionnage, hier et aujourd'hui

CAFÉ BABEL

Avec **Emmanuel Villin** et **Roger Faligot**

Rencontre animée par **Nathalie Jaulain**



Entre une vision romantique et la réalité, comment le monde de l'espionnage et le renseignement ont-ils évolué, depuis la Guerre froide et jusqu'à aujourd'hui, à l'ère du numérique ? Quels en sont les acteurs clés ?

18:00 CONCERT DE CLÔTURE | Aux rythmes de l'Irlande !

AUDITORIUM

Avec le groupe **Imrama** – **François Bourdet** (flutes, uilleann-pipes), **Solveig Pickersgill** (violin), **Pierre-Josquin Goisbault** (chant, guitare, bodhran)

Avec le soutien du **cabinet Mondy**

Partez à l'aventure dans les vastes étendues du folk, où se mêlent airs traditionnels irlandais, chansons typiques, et compositions inspirées des traditions irlandaises !

Gratuit pour les – de 18 ans

Tarif adhérent: 8 € | Tarif non-adhérent: 12 €



LES OFF DU FESTIVAL

Le 2, 9, 16 ET 17 NOVEMBRE DÉGUSTATION | Les commerçants des halles invitent à la dégustation de menus et de produits irlandais

Du lundi 4 AU SAMEDI 9 NOVEMBRE ATELIER | « Irish coffee », confectionner dans les règles de l'art cette boisson irlandaise au Bar Louise, Cognac, (l'abus d'alcool est dangereux pour la santé)

Le 6 NOVEMBRE LECTURE | L'Atelier de poésie de Cognac, lectures de textes, poèmes et légendes irlandaises, à la salle Elisa rue du temple (adultes et ados)

Le 15 NOVEMBRE CONCERT | Le Garage bar, place du canton, invite les Clover Milk, groupe irlandais à endiabler la soirée





VINCENT BAILLY | France | BD

Partitions irlandaises, Futuropolis, 2022

Vincent Bailly est né en Lorraine. Élève des Arts Déco de Strasbourg, il signe d'abord des illustrations pour la presse et le jeune public. En 1995, il crée sa première bande dessinée, *Le Cœur de sang* (Delcourt).



RÉMY CATTELAÏN | France | BD

Le Jeudi, c'est Castex ; *Technosapiens*, Iconovox, 2021

Rémy Cattelain habite Angoulême. Il tient son goût pour la bande dessinée engagée des revues phares des années 70-80. Il utilise deux styles graphiques distincts : un dessin à la plume pour les récits spontanés et un autre plus brut voire plus graphique en linogravure.



MARIE BOULIC | France
PRIX ALÉ!

Le Chant du bois, Thierry Magnier, 2023

Marie Boulic est journaliste, rédactrice en chef et autrice depuis plus de vingt ans. Elle est lauréate du concours de nouvelles Les Abeilles de Guerlain, organisé par Guerlain et le Cherche-Midi, pour *Camille* en 2017.

JANICOAT | France
JEUNESSE

La Malédiction des flamants roses, textes Alice de Nussy, Grasset jeunesse, 2021

Après des études aux Beaux-arts de Nantes, elle exerce comme graphiste puis se tourne en 2005 vers l'illustration et publie son premier ouvrage *Popov et Samothrace* (MeMo). Ses dessins et peintures font l'objet d'expositions.



JAN CARSON | Irlande
PRIX DES LECTEURS

Les Ravissements (2023) et *Le Fantôme de la banquette arrière* (2024), Sabine Wespieser

Jan Carson publie des romans et des nouvelles, et anime des ateliers artistiques à Belfast. *Les Lanceurs de feu* (Sabine Wespieser, 2021), son premier roman en français, a notamment été finaliste des prix Médicis étrangers et Femina.

JULIA COLIN | France
PRIX JMJE

Avant la forêt, Aux Forges de vulcain, 2023

Après des études de cinéma, Julia Colin se lance, entre deux tournages, dans l'écriture de son premier roman, *Avant la forêt*. Son roman est apparu dans la première sélection du Prix Révélation d'automne 2023.



JULIETTE CUISINIER-RAYNAL
France | LITTÉRATURE

L'Embaumeuse, Grasset, 2023

Longtemps créatrice de bijoux, Juliette Cuisinier-Raynal se réveille, enfant, égyptologue ou médecin légiste. Pendant une année, elle a allié son goût pour le beau à l'importance qu'elle attache aux rites funéraires dans le métier essentiel de thanatopractrice, qui lui a inspiré son premier roman.



GÉRARD DE CORTANZE | France
LITTÉRATURE

Il ne rêvait plus que de paysages et de lions au bord de la mer : les derniers jours d'Ernest Hemingway, Albin Michel, 2024

Gérard de Cortanze est écrivain, essayiste, poète, critique littéraire, éditeur et président du jury du Prix Jean Monnet de littérature européenne. Il a publié plus de 90 livres, traduits dans 25 langues.



ROGER FALIGOT | France
LITTÉRATURE, JOURNALISME

Journaliste et reporter, Roger Faligot est correspondant du quotidien *Libération* à Dublin pendant les années 1970. Il est l'auteur de nombreuses publications sur l'Irlande, mais aussi le monde du renseignement.



RUTH GILLIGAN | Irlande
PRIX DES LECTEURS

Les Champs brisés, Seuil, 2023

Née à Dublin et résidant à Londres, Ruth Gilligan est écrivaine, journaliste et professeure d'université. Elle est la plus jeune autrice à se classer dans la liste des best-sellers en Irlande. *Les Champs brisés* a reçu le RSL Ondaatje Prize en 2021.



CLÉMENT HEINISCH | France
LITTÉRATURE

Le Livre de la route vers l'est, Le Mot et le reste, 2024

Originaire du pays nantais, Clément Heinisch a vécu cinq ans en Sibérie orientale (Irkoutsk). De retour en France, il devient menuisier, mais n'oublie l'orient, notamment son périple en auto-stop, de France en Iran, qu'il raconte dans *Le Livre de la route vers l'est*.



LOUISE KENNEDY | Irlande
PRIX DES LECTEURS

Troubles, Denoël, 2023

Après le recueil *The end of the world is a cul de sac*, Louise Kennedy écrit son premier roman, *Troubles*, traduit en français chez Denoël en 2023. Encensé par la presse irlandaise en 2022, celui-ci a reçu le Irish Book Awards la même année.

AFIF KHALED | France | BD

Système solaire Jupiter T.2, Glénat, 2024

Afif Khaled quitte le Maroc pour s'installer à Angoulême en 1997. Après avoir travaillé dans le jeu vidéo comme illustrateur et animateur flash, il dessine ses premières BD. Il entre d'abord aux éditions Soleil puis chez Glénat (*Kookabura Universe, Les Divisions de Fer, Far Cry...*).



**KOKOPELLO | France
PRIX MIEUX COMPRENDRE
L'EUROPE & BD**

La Tour de Babel, Dargaud, 2024

Kokopello, de son vrai nom Antoine Angé, est un dessinateur de presse et auteur de bande dessinée. Après des études de cinéma, il devient dessinateur politique, ce qui lui permettra notamment d'infiltrer l'Assemblée nationale en tant que BD reporter.

KRIS | France | BD

Partitions irlandaises, Futuropolis, 2022

Passionné de récits historiques inspirés de faits réels, Kris scénarise en BD notamment *Un Homme est mort* (prix France Info 2007), le roman de Joseph Joffo, *Un sac de billes*, et la série *Les Tuniques Bleues*. Il est également l'un des fondateurs de *La Revue Dessinée*.



**FERDIA LENNON | Irlande
LITTÉRATURE**

Un acte de gloire, Buchet Chastel, 2024

Né à Dublin d'une mère irlandaise et d'un père lybien, Ferdia Lennon est l'auteur de nouvelles et de fictions primées. Il a reçu une bourse littéraire de l'Arts Council Ireland pour son premier roman, *Un acte de gloire*.

**DARIO LEVANTINO | Italie
PRIX JMJE**

Les Cœurs bombes, Rivages, 2024

Dario Levantino est diplômé en lettres et philosophie. Son premier roman *De rien ni de personne* a remporté de nombreux prix. *Les Cœurs bombes*, en est la suite, ayant pour narrateur Rosario, un adolescent vivant dans un quartier de Palerme.



**DARRAGH MCKEON | Irlande
LITTÉRATURE**

Le Dimanche du souvenir, Belfond, 2023

Darragh McKeon a grandi dans les Midlands en Irlande. Il a dirigé une troupe de théâtre et voyagé à travers l'Europe. Son premier roman, *Tout ce qui est solide se dissout dans l'air* a été remarqué par le *New York Times* et a reçu plusieurs prix.



**LISA MCINERNEY | Irlande
LITTÉRATURE**

Les Lois de la révélation, Joëlle Losfeld, 2024

Lisa McInerney est une écrivaine, essayiste, éditrice et scénariste irlandaise. Son premier roman, *Les Hérésies glorieuses* (Joëlle Losfeld, 2017) reçoit le Prix littéraire des ambassadeurs de la Francophonie en Irlande en 2018. En partenariat avec Lettres du monde.

**PIERRE MÉNAT | France
PRIX MIEUX COMPRENDRE
L'EUROPE**

L'Union Européenne et la guerre, L'Harmattan, 2023

Diplômé de l'Institut d'Études Politiques de Paris et titulaire d'une maîtrise de droit, Pierre Ménat est un diplomate français qui a successivement été ambassadeur de France en Roumanie, en Pologne, en Tunisie puis aux Pays-Bas.



**VINCIANE MOESCHLER | France
PRIX ALÉ!**

Tropiques amères, Le Muscadier, 2022

Vinciane Moeschler est autrice de romans, écrit pour le théâtre et a réalisé un court métrage. Son roman *Trois incendies* (Stock, 2019) obtient le prix Victor Rossel en 2019. *Alice et les autres* (Mercure de France, 2021) la sélectionne au Prix Littéraire des Jeunes Européens dans la catégorie « auteur européen d'expression française » en 2023.



**MAZARINE M. PINGEOT | France
LITTÉRATURE**

11 quai Branly, Flammarion, 2024

Romancière, professeure de philosophie et scénariste, Mazarine M. Pingéot est l'autrice d'une douzaine de romans et essais, dont *Le Salon de massage* (Mialet-Barrault, 2023) et *Vivre sans: Une philosophie du manque* (Climats, 2024).



**SUE RAINSFORD | Irlande
PRIX JMJE**

Jusque dans la terre (2023) et *Jours de sang* (2024), Aux forges de vulcain,

Sue Rainsford est une romancière et critique d'art irlandaise. *Jusque dans la terre*, son premier roman, encensé par le *New York Times*, *The Irish Times* et *The Guardian*, obtient de nombreux prix dont le prix du roman Étrangers des Imaginales 2023.



**JOHN REICHENBACH | France
LITTÉRATURE, JOURNALISME**

Comprendre les Irlandais, Riveneuve, 2024

John Reichenbach est journaliste, auteur et formateur. Avec ses 40 ans d'expérience dans les médias (Radio France, Arte, Europe 1). D'origine irlandaise, il a réalisé des reportages dans une vingtaine de pays en plus de l'Irlande.



**TOMASZ RÓŻYCKI | Pologne
LITTÉRATURE**

Les Voleurs d'ampoules

Lauréat 2023 du prix Grand Continent

Originaire d'Opole, Tomasz Różycki est un poète, essayiste, traducteur et enseignant polonais. Il a été nommé deux fois pour le prix littéraire Nike, principal prix littéraire de Pologne. Il est le lauréat du Prix Grand continent en 2023 pour *Les Voleurs d'ampoules*.


RÉMI SAILLARD | France
JEUNESSE

La Bonne Idée de monsieur Johnson, texte Pierre Grosz, La Cabane bleue, 2023

Après deux années en agence de publicité, Rémi Saillard se tourne vers l'édition et la presse. Il a participé à une centaine de livres jeunesse. Son album *Bonnets rouges et bonnets blancs* (Didier jeunesse, 2014) obtient le prestigieux Prix Bernard Versele en 2017.


EMMANUEL VILLIN | France
JEUNESSE

Hôtel de la paix, illustrations Michèle Standjofski, École des loisirs, 2024

Kim Philby et moi, Stock, 2024

Emmanuel Villin est un ancien journaliste qui a longtemps été correspondant à Beyrouth. Il vit aujourd'hui à Paris. Il est l'auteur de quatre romans ainsi que de six livres jeunesse publiés à l'École des loisirs.


MURIEL ZÜRCHER | France
PRIX ALÉ

On ne sépare pas les morts d'amour, Didier jeunesse, 2023

Muriel Zürcher a suivi de très sérieuses études avant d'exercer de passionnants métiers. Un jour, son imagination s'est emballée. Imposable de l'arrêter! Depuis, dans les Alpes où elle habite, elle invente et écrit des histoires pour tous les âges, publiés en presse comme en édition.

ÉMILIE SAITAS | France | BD

Comment j'ai changé de regard sur mon mode de vie, Delcourt, 2022

Émilie Saitas a étudié l'illustration à l'Institut Saint-Luc et à l'Académie Royale des Beaux-Arts de Bruxelles. Après trois années consacrées aux mémoires de sa famille paternelle, elle publie le diptyque *L'Arbre de mon père* (Cambourakis, 2018).


ABDELLAH TAÏA | France
LITTÉRATURE

Le Bastion des larmes, Juliard, 2024

Né à Rabat en 1973, l'écrivain marocain Abdellah Taïa a publié de nombreux romans: *L'Armée du Salut* (Seuil, 2006), *Le Jour du Roi* (Prix de Flore 2010) et *Vivre à ta lumière* (Seuil, 2022). Ses livres sont traduits dans plusieurs langues.

SARAH TARDY | France
PRIX SOROPTIMIST

Le Portrait de mariage, écrit par Maggie O'Farrell, Belfond, 2023

Sarah Tardy est traductrice littéraire de l'anglais depuis plus de 15 ans. Elle est aujourd'hui la traductrice de nouvelles voix de la littérature anglophone, ainsi que d'autrices reconnues. Elle recevra le Prix Soroptimist, qui récompense en 2024 le dernier roman traduit en français de Maggie O'Farrell, *Le Portrait de mariage*.


LES INTERVENANT·E·S

FRANÇOIS BOUDET
musicien (groupe Imrama)

MARIE BREBEL
conseillère en recrutement de la Marine Nationale

RAPHAËL CHENOT
musicien

LAURENT COHEN-TANUGI
avocat et essayiste

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET D'ART DRAMATIQUE DE GRAND COGNAC

ÉCOLE DES ARTS DE LA HAUTE-SAINTONGE
école de musique, chant, théâtre et danse

ALEXANDRE FLEURY
association Bricks Team Lego

HÉLÈNE FRIBERG
musicienne

MÉLISSA JAROUSSE
animatrice de la Cité de la BD

MÉLISSA BRUN
animatrice de la Cité de la BD

ARTHUR GATARD
animateur de la Cité de la BD

PIERRE-JOSQUIN GOISBAULT
musicien (groupe Imrama)

ADILI KER
calligraphe

LUDOVIC LAMANT
journaliste pour le journal Mediapart

LISA LAMAZEROLLES
médiatrice culturelle au centre d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement

LIRE ET FAIRE LIRE
association

SYLVIE MATELLE
directrice de l'Institut Jacques Delors

LAURENT MÉLIKIAN
directeur des publics et de la lecture à la Cité de la BD

SOLVEIG PICKERSGILL
musicienne (groupe Imrama)

KENZA TAHRI
déléguée générale de Démocratie ouverte

CAROLINE SIRE
comédienne, conteuse, chanteuse et actrice de mouvement

CHRISTINE VERGER
présidente de l'Institut Jacques Delors

FLORENCE WUILLAI
artiste designer textile

LES INTERPRÈTES

CORINNE ARDON
MICEAL BEAUSANG O'GRIIFA

MAYLIS DE LAJUGIE
ÉTIENNE GIMENEZ
DAVID LANOUÉ
SARAH MATHRICK
MURIELLE MARTIN
VALÉRIE TERRASSON

LES ANIMATEURS ET ANIMATRICES DE RENCONTRES

HUBERT ARTUS
auteur et journaliste

SÉVERINE BORDEAUX
libraire

ALEXIS BROCAS
journaliste, membre du jury du Prix Jean Monnet de littérature européenne

BRUNO COURTET
éditeur

PAMELA DE MONTLEAU
directrice France des éditions Jonglez

NATHALIE DROUILLARD
chargée de projet culture et patrimoine à la Ville de Cognac

NADINE EGHELS
animatrice littéraire

OLIVER FARRY
journaliste et écrivain

JOACHIM FLOREN
libraire

GILLES GRESSANI
directeur de la revue Grand Continent

NATHALIE JAULAIN
animatrice littéraire

MAUREEN KAAS
animatrice littéraire

SÉBASTIEN LABORDE
libraire

NICOLAS LERON
directeur de l'Institut François Mitterrand

DAVID MEULEMANS
éditeur

MARIE MICHAUD
libraire

MARIANNE PETIT
animatrice littéraire

SOPHIE QUETTEVILLE
animatrice littéraire

OLIVIER SARRAZIN
journaliste

MARIE-CHRISTINE VALLET
présidente du jury du Prix Mieux comprendre l'Europe

FLORENT ZEMMOUCHE
directeur de l'édition espagnole de la revue Grand Continent

Sur le stand de **COSMOPOLITE**

	VENREDI	SAMEDI	DIMANCHE
Vincent BAILLY	13:00-14:00		13:00-13:30
Miceal BEAUSANG O'GRIIFA	11:15-11:45	13:30-14:30	12:00-12:30
Marie BOULIC	18:30-19:00	15:00-15:30	
Marie BREBEL	13:30-14:30	15:00-15:30	
Rémy CATTELAÏN	11:30-12:30 14:30-15:30	16:30-17:00	15:30-16:00
Gérard DE CORTANZE		15:00-15:30	
Paddy DONNELLY		10:00-11:00 15:00-16:00	
Sylvain GÂCHE	10:30-11:15	13:30-14:30	11:00-11:30
Afif KHALED	10:45-11:00 12:30-12:45		13:00-13:15 15:30-16:00
KOKOPELLO	11:30-12:00	17:00-17:30	12:30-13:00 14:30-15:15
KRIS	15:00-16:00	17:00-18:00	12:00-13:00
Pierre MÉNAT	11:30-12:00 14:30-15:30		
Vinciane MOESCHLER	12:15-13:00	15:00-15:30	
Mazarine M. PINGEOT		17:30	
Sue RAINSFORD	15:15-16:00	15:15-16:00	
John REICHENBACH	19:00-19:30	15:15-16:30	11:15-12:00
Emilie SAITAS		16:00-16:30	
Abdellah TAÏA		17:30-18:00	11:00-12:00 15:30-16:00
Emmanuel VILLIN	16:15-17:00	13:30 16:30	17:15-17:45

Les dédicaces ont lieu à LA SALAMANDRE sauf exception: indiquées en **surligné**, elles sont à la FONDATION D'ENTREPRISE MARTELL et en **gras** au COUVENT DES RÉCOLLETS.

ARTISAN FLEURISTE

05 45 82 22 15

Transmissions florales
www.tamangofleurs16.com

C.C. St Jacques
16100 COGNAC

Conception • Aménagement
Élagage • Clôture • Entretien

SAVARIAU-PAYSAGISTE.FR
05 45 35 08 46

Crédits photos

Jan Carson © Jonny Ryder – Janik Coat © Christophe Perruchon – Paddy Donnelly © Karen Eloit – Roger Faligot © R.Faligot Dublin 2024 – Michelle Gallen © Brideen Baxter and Deci Gallen – Ruth Gilligan © Headshot WR Cleared – Louise Kennedy © Louise Kennedy – Kokopello © Sarah Merzouk – Kris © Yves Larvor – Ferdia Lennon © Nic Donovan – Ian McEwan © Gallimard by Francesca_Mantovani – Lisa McInerney © Gallimard by Francesca_Mantovani – Darragh McKeon © Marco Giugliarelli for Civitella Ranieri Foundation – Pierre Ménat © Lysios – Vincianne Moeschler © C. Lambiotte – Billy O'Callaghan © Hedwig Schwal – Alain Rousset © Région Nouvelle-Aquitaine – Sébastien Blanquet-Rivière – Émilie Saitas © Alain François – Caroline Sire © David Schaffer – Abdellah Taïa © Abderrahim Annag 3 – Emmanuel Villin © Clément Fromentin

Sur le stand de **TEXTE LIBRE**

	VENREDI	SAMEDI	DIMANCHE
Jan CARSON		12:00-12:30* 16:00-16:30 17:00-17:30	
Janik COAT		12:00-12:30 15:00-16:00	
Laurent COHEN-TANUGI			15:30
Julia COLIN	15:15-16:00	15:15-16:00	
Juliette CUISINIER-RAYNAL		17:30-18:00	
Roger FALIGOT	16:15-17:00	15:30-16:30	14:30-15:30
Michelle GALLEN		16:45-17:30	
Ruth GILLIGAN		12:00-12:30* 16:45-17:30	
Clément HEINISCH		15:00-15:45 17:00-17:45	11:00-11:30 14:30-15:30
Louise KENNEDY		12:00-12:30* 16:45-17:30	11:00-11:30
Ludovic LAMANT		15:30	
Dario LEVANTINO	15:15-16:00	15:00-17:00	11:30-12:00
Ian MCEWAN		19:00	
Lisa MCINERNEY			14:30-15:00 16:45-17:30
Darragh MCKEON		15:30-16:30	11:00-11:45 15:15-16:00
Ferdia LENNON		15:30-16:30	11:00-11:45 15:15-16:00
Billy O'CALLAGHAN		12:00-12:30* 15:00-16:00	14:30-15:00 16:45-17:30
Tomasz RÓŻYCKI			11:00-12:00 16:30-17:30
Rémi SAILLARD		11:45-12:30	12:00-13:00
Muriel ZÜRCHER	15:00-15:30		

Les dédicaces ont lieu à LA SALAMANDRE sauf exception: indiquées en **surligné**, elles sont à la FONDATION D'ENTREPRISE MARTELL, indiquées en **surligné** au CHAI MEUKOW et avec * à L'AVANT-SCÈNE.

BRASSERIE - CAFÉ - BAR À VIN

25 place François 1^{er} - 16100 COGNAC

Tél : 05.45.82.06.89

LE COQ D'OR
brasserie

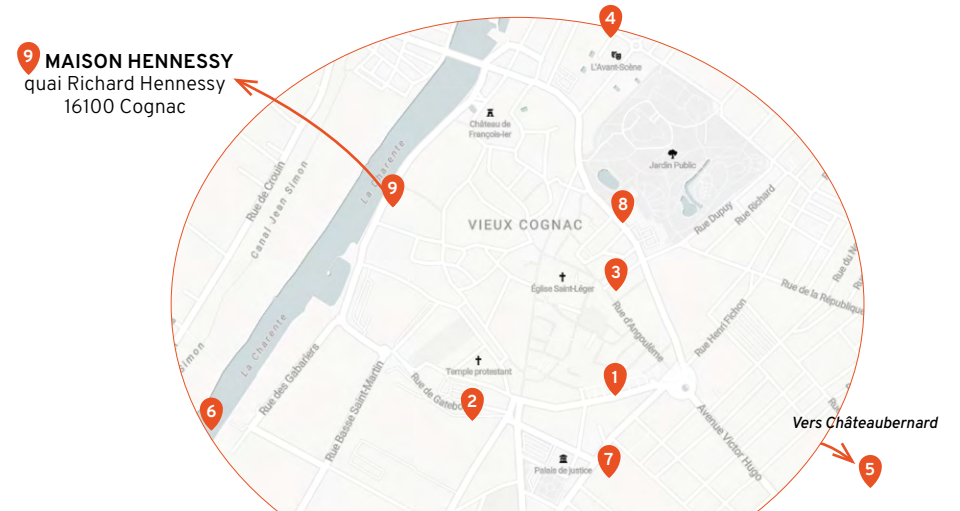
33 place François 1er
16100 COGNAC
05 45 36 10 29



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

LE LEC FESTIVAL À COGNAC

Lieux des rencontres, spectacles & dédicaces



9 MAISON HENNESSY
quai Richard Hennessy
16100 Cognac

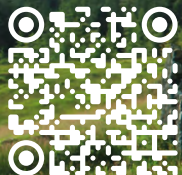
- 1 CENTRE DES CONGRÈS LA SALAMANDRE
16, rue du 14-juillet
- 2 FONDATION D'ENTREPRISE MARTELL
16, avenue Paul-Firino-Martell
- 3 COUVENT DES RÉCOLLETS
53, rue d'Angoulême
- 4 AVANT-SCÈNE COGNAC
1, place Robert-Schumann

- 5 CINÉMA LE GALAXY
1, rue de la Belle Allée - 16100 Châteaubernard
- 6 LES ABATTOIRS
33, rue des Gabariers
- 7 COGNAC MEUKOW
26, rue Pascal-Combeau
- 8 MAISON DU NÉGOCIANT
48, boulevard Denfert-Rochereau - 16100 Cognac

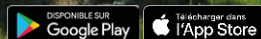
Voyagez en Irlande avec



Découvrez des spots incroyables
en van & camping-car
partout en Europe



Téléchargez
gratuitement
l'application



INFOS PRATIQUES | LA SALAMANDRE

Horaires d'ouverture :

JEUDI 14 NOV. | 20h00-23h00

VENDREDI 15 NOV. | 09h00-23h00

SAMEDI 16 NOV. & DIMANCHE 17 NOV. | 10h00-19h30

Horaires stands librairies :

Vendredi 09h00 à 18h00

Samedi et dimanche 10h00 à 18h00

SUR PLACE

Rez-de-chaussée

Accueil | Librairies : Cosmopolite, Le Texte Libre | Europe direct des Charentes | Centre d'études européen Jean Monnet | Café Babel | Expositions

Premier étage

Auditorium | Bar | Salle Marguerite d'Angoulême

RESTAURATION

Bar du 1^{er} étage

L'Arôme traiteur (plats chauds et froids, boissons diverses).

INFOS PRATIQUES |

FONDATION D'ENTREPRISE MARTELL

Horaires d'ouverture :

SAMEDI 16 NOV. & DIMANCHE 17 NOV. | 09h45-12h30 - 13h30-17h30

Horaires stands librairies :

SAMEDI 16 NOV. & DIMANCHE 17 NOV. | 10h00-17h00

INFOS PRATIQUES | COUVENT DES RÉCOLLETS

Horaires d'ouverture :

Du MARDI 12 NOV. au DIMANCHE 17 NOV. 09h30-17h00

Horaires stand librairie :

SAMEDI 16 NOV. & DIMANCHE 17 NOV. | 10h00-17h00

VENIR AVEC LE BUS TRANSCOM

Arrêt « Place François 1^{er} » : desservi par les lignes A, B, D et E

Arrêt « Pôle Gambetta » : desservi par les lignes A, B, C, D et E



Site internet | <https://litteratures-europeennes.com>

Coordonnées | contact@litteratures-europeennes.com | 05 45 82 88 01

LE LEC FESTIVAL REMERCIE TOUS SES PARTENAIRES !

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS PUBLICS

- Centre national du livre
- Département de la Charente
- Département de la Charente-Maritime
- Département des Deux-Sèvres
- Département du Nord
- Département de la Vienne
- DRAC Nouvelle-Aquitaine
- Grand Cognac
- Rectorat de Poitiers
- Région Nouvelle-Aquitaine
- Sofia – La copie privée
- Ville de Cognac

PARTENAIRES PRIVÉS

- A. de Fussigny
- Biocoop
- Bureau National Interprofessionnel du Cognac
- Cabinet Mondy
- Chavignac distillation
- Comité national du Pineau des Charentes
- Crédit Mutuel Arkéa
- Culture Ireland
- Hôtel Chais Monnet Cognac
- JAS Hennessy and co.
- Jukebox brasserie
- Maison Lemetayer
- Maison Boinaud
- Maison Frapin
- Maison Monnet
- Maison Meukow
- Soroptimist International
- Toys Motors Cognac

PARTENAIRES CULTURELS

- Ambassade d'Irlande
- Les Abattoirs
- Association Lire et Faire Lire
- L'Avant-Scène Cognac
- CAUE (Conseil architecture urbanisme et environnement)
- Centre culturel Irlandais de Paris
- Cité internationale de la bande dessinée et de l'image
- Cinéma de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image
- Conservatoire de musique et d'art dramatique de Cognac
- Club XO Photo de Cognac
- Ehpad Sainte-Marthe
- Eurociné Cognac
- Fondation d'entreprise Martell
- Institut François Mitterrand
- Institut Jacques Delors
- Langue à langue

- Lettres du monde
- Maison natale François Mitterrand
- Médiathèque départementale de la Charente
- Médiathèque départementale de Charente-Maritime
- Médiathèque départementale des Deux-Sèvres
- Médiathèque départementale de la Vienne
- Maison du négociant – Musée d'art et d'histoire de Grand Cognac
- Musée de la Bande Dessinée à Angoulême
- Revue Grand continent
- Section photographique de Brives-sur-Charente
- Tera – Maison de l'Europe
- Université de Poitiers
- Villa Marguerite Yourcenar

PARTENAIRES OPÉRATIONNELS

- Association des commerçants des halles de Cognac
- Association Brick Team Aquitaine
- Atelier de quais
- Calitom
- Charente bureautique
- Club des retraités Martell
- Le Coq d'or
- Fête du Cognac
- Lycée Louis Delage
- La Maison des vins charentais
- Médiathèque de Cognac
- Pizza Cosy
- Raja
- Le Sarment Brûlant
- Savariau
- Sécurité routière - Vivre ensemble
- Tamango

PARTENAIRES MÉDIAS

- Actualitté.com
- Arte éducation
- Charente Libre
- Courrier français
- France 3
- France bleu La Rochelle
- Junk Page
- Le Paysan vigneron
- Living in Cognac
- Ma belle Charente
- Nouvelle République
- Sud-Ouest
- RCF Charente
- ZaiZai radio

LIBRAIRIES PARTENAIRES

- Le Texte Libre – 16, rue Henri Fichon, 16100 Cognac
- Cosmopolite – Place du Champ de Mars, 16000 Angoulême

PLAN VIGIPIRATE

Cher public, soucieux de vous accueillir dans les meilleures conditions, nous avons dû mettre en place diverses mesures de sécurité. A l'entrée et sur les lieux du festival, les services de sécurité vous demanderont l'ouverture de votre sac et seront susceptibles d'utiliser les détecteurs de métaux. Merci pour votre compréhension. **Nous sommes tous·tes acteurs·trices de la sécurité !**

Le festival recommande au public d'adopter les gestes barrière, d'employer du gel hydroalcoolique et de porter un masque dans les salles. Ensemble restons prudents.

